

Glam

Un design senza tempo per una luce iconica
A timeless design for an iconic light



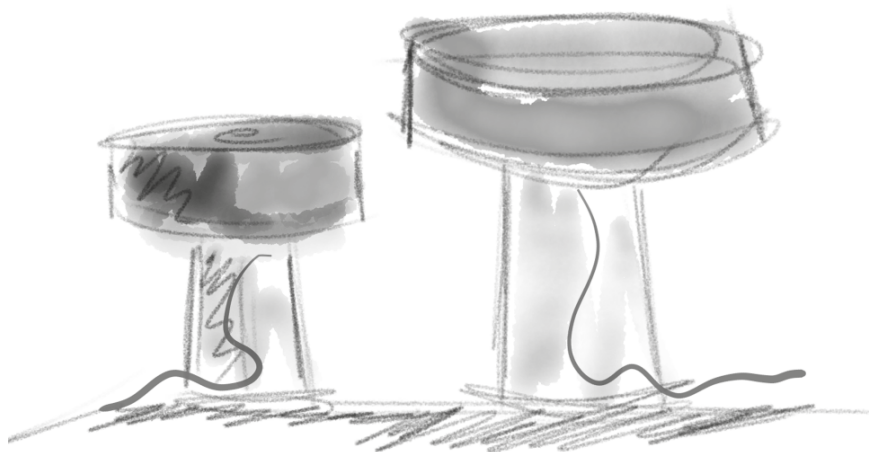


Glam

L'incipit di questa storia è la reinterpretazione dell'archetipo della lampada da tavolo a paralume: Glam si compone di soli due elementi in vetro soffiato, semplicemente appoggiati l'uno sull'altro per dar luogo ad una lampada dall'effetto sospeso ed elegante, dove anche il cavo di alimentazione è un elemento di carattere. Il diffusore superiore, nei suoi quattro colori, poggia sempre su una base in cristallo trasparente per restituire nello spazio differenti luminosità complessive. Diventa un design sempre valido nel tempo, una storia da raccontare ambiente dopo ambiente, casa dopo casa, esperienza dopo esperienza.

Designer: **Luc Ramael**

The roots of this design lie in reinterpreting the stereotypical table lamp with a lampshade. Glam consists of only two blown glass elements, simply placed one on top of the other, to create a lamp with a suspended and elegant effect. Even the power cord is an element that gives it character. The upper diffuser, available in four colours, always rests on a transparent crystal base to give space to different overall levels of brightness. It becomes a design that is always valid over time, a story to be told room after room, house after house, experience after experience.



Glam rappresenta un oggetto di design anche grazie ai particolari che fanno la differenza. Dal cavo in tessuto delle versioni più grandi alla forma particolare del diffusore, dal cristallo lavorato anche nell'uscita del cavo alle sorgente luminosa non visibile. Sono i dettagli che fanno la differenza e sarà sempre così.

Glam represents a design object also thanks to the details that make the difference. From the fabric cable of the larger versions to the particular shape of the diffuser, from the crystal worked also in the cable outlet to the invisible light source. It's the details that make the difference and it always will be.

Glam T3









Glam

Le quattro dimensioni disponibili rappresentano un'offerta molto importante a seconda degli spazi a disposizione. A seconda delle dimensioni variano le finiture a disposizione. Tutte comunque sempre e solo in vetro soffiato.

The four sizes available represent a very important offer depending on the space available. Depending on the size, the available finishes change, but all always and only in blown glass.



Glam Small T1
Opal white
Crystal



Glam Small T3
Opal red
Crystal



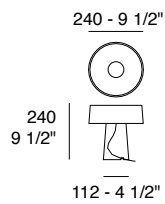
Glam T1
Opal black
Crystal



Glam T3
Mirror
Crystal





Glam | Dati tecnici | Technical data**Glam Small T1**

Base / glass diffuser + transparent power cable
1 x G9 40W Max or LED - IP 20

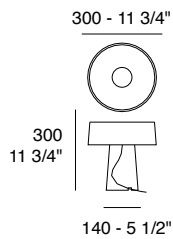
Base: Crystal

Glass diffuser: Opal white - Opal red



Opal
white

Opal
red

**Glam Small T3**

Base / glass diffuser + transparent power cable
1 x G9 40W Max or LED - IP 20

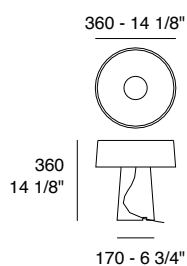
Base: Crystal

Glass diffuser: Opal white - Opal red



Opal
white

Opal
red



Glam T1

Base / glass diffuser + red fabric-covered power cable
3 x G9 40W Max or LED - IP 20

Base: Crystal

Glass diffuser: Opal white - Opal black - Opal red - Mirror

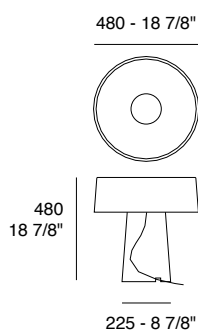


Opal
white

Opal
black

Opal
red

Mirror



Glam T3

Base / glass diffuser + red fabric-covered power cable
3 x G9 40W Max or LED - IP 20

Base: Crystal

Glass diffuser: Opal white - Opal black - Opal red - Mirror



Opal
white

Opal
black

Opal
red

Mirror

prandina

L I G H T I N G S T O R I E S

Prandina Srl

Via Rambolina, 29
36061 Bassano del Grappa (VI) Italy
Tel +39 0424 566338
Fax +39 0424 566106

Informazioni generali: info@prandina.it
Informazioni commerciali: sales@prandina.it

Prandina Showroom c/o Il Salotto di Milano

Corso Venezia, 7
20121 Milano (MI) Italy
Tel +39 02 76317715

Prandina Showroom Paris

5 rue de Charonne, cour Jacques Vignes
75011 Paris, France
Tel +33 (0)1 88338780

Pre-press & Images:

Prandina Marketing Dept.

Printed in Italy
Ver: **07.00**





#lightingstories

prandina.it